

フロー体験を意識したクラフトバンド手芸



株式会社 リーフスタイル

安藤 蘭 (CW)

小郷 みどり (CW)

原尾 真由美 (OT)

クラフトバンド手芸とは・・・

👉 色や編み方が豊富で、普段使いできる雑貨やバッグなどが作れるハンドメイド手芸

👉 特殊な道具を使用せず、身近な道具で手軽に始められる。

カゴ作りは、古くから世界中で親しまれてきた手仕事。

日本で使われている主な材料は籐、竹、麻、藁など・・・

必要道具

ハサミ、ボンド、洗濯バサミ、メジャー、
P P バンド（バンドを割く時に必要）





クラフトバンド手芸の利点・留意点

利点

- 👉 自己選択・自己決定しやすい。
(目的に合わせて色・形・大きさなど選べる)
- 👉 難易度や用途に合わせた創作が可能で、
バリエーションのある作品ができる。
- 👉 理解・作業能力段階の把握がおこなえる。
- 👉 作品作りを通して、交流の機会が増える。
(教え合う、完成を一緒に喜ぶ、褒め合い自信に繋がる)
- 👉 編みひもの幅を変えることで作業耐久性の
変化が付けやすい
- 👉 道具や作業スペースをあまり必要とせず、
場所を選ばずに取り組める。

留意点

- 👉 アセスメントが適切でないと自信や
意欲低下が起きてしまう。
- 👉 編み方の力加減で出来栄が左右される。
- 👉 両手動作が困難な方には作品が動かない
よう工夫が必要である。
- 👉 リウマチなど動きに制限または痛みのリスク
がある方へは作品難易度、強度など工夫
が必要である。

フロー体験後の変化（ご利用者・職員）



ご家族やお孫さんへの
プレゼントを作ったら
褒められた！

デイサービスに通
うのが楽しくなっ
た！

何にもできないと
思ってたけど、
私にもできた！

良い作品がたくさ
ん、福祉バザーに
出品してみよう！

帰宅願望のある
認知症のご利用者
が落ち着いた！



自信・生活意欲の回復

身体面(体幹、手の協調性など)
精神面（集中力、判断力など） ↑

生きがい・役割活動

活動・参加の拡大

実際に

フロー体験をしてみましよう！



難易度 低

ミニバスケット



難易度 中

犬の小物入れ



難易度 高

桜の花飾り

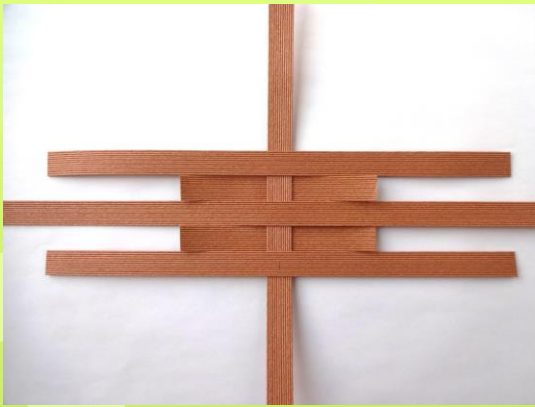
ミニバスケット

(難易度：低)

- 👉 手工芸に抵抗のある方や自信のない方。
- 👉 太めのクラフトバンドのため、視力低下の方でも編みやすい。
- 👉 適度に注意力が必要なため、注意を継続する練習としても取り組める。

①	持ち手ひも	1 2本どり	5 6 cm× 1 本
②	横ひも	//	2 9 cm× 2 本
③	横ひも	//	1 2 cm× 2 本
④	縦ひも	//	2 5 cm× 5 本
⑤	始末ひも	//	8 cm× 2 本
⑥	編みひも	//	4 4 cm× 3 本
⑦	外縁ひも	//	4 6 cm× 1 本
⑧	持ち手飾りひも	//	5 cm× 1 本





1 ①の持ち手ひもと④の縦ひもの中心を十字に組み、重なる部分をボンドで止める。



2 ③の横ひも、②の横ひもの中心にボンドを付け、**1**の上下に③は①の下側、②は①の上側に交互に重ねる。

3 残りの④の縦ひもを**2**の左右に編み入れ、両端はボンドで止める。(図参照)



4 ⑤の始末ひもにボンドをつけ、両端の④の縦ひもの上に貼る。

5 縦ひもを内側に折り曲げ、直角に立ち上げる。

6 ⑥の編みひもを①の持ち手ひもの内側に合わせ、縦ひもに対して側面を交互になるように編む。
⇒編む強さが一定でないと、形がいびつになることもある。



7 2 段目以降は前の段と互い違いになるように、編みひものはぎ合わせ部分を左にずらしながら編む。

8 3 段編む。
持ち手ひもは残して、余った縦ひもは最終段の編みひもを巻き込める方に、内側と外側へ交互へ折り曲げる。

9 1 c m程残しハサミで切りそろえ、ボンドで止める。

1 0 持ち手ひもを頂上で 1 c m程重ねボンドで止める。

1 1 重ね部分を下にして持ち手飾りひもで **1 0** をつつむ。

1 2 外縁ひもにボンドをつけて最終段に貼る。



犬の小物入れ (難易度：中)

- 👉 以前クラフトバンド手芸に取り組んだ事のある中級者の方。
- 👉 認知面低下のご利用者も 比較的作業に取り組みやすい。(繰り返し作業)
- 👉 適度に注意力が必要なため、注意を継続する練習としても取り組める。

①	十字ひも	1 2本どり	3 5 cm× 2本
②	差しひも	4本どり	1 8 cm× 1本
③	底編ひも	2本どり	3 0 0 cm× 1本
④	横編ひも	4本どり	4 8 0 cm× 1本
⑤	目	1 2本どり	2 cm× 2本 (茶)
⑥	鼻	1 2本どり	2 cm× 1本 (茶)
		1 2本どり	1 cm× 1本 (茶)
		1 2本どり	2 . 5 cm× 2本 (白)
		1本どり	1 cm× 2本 (茶)
⑦	耳	1 2本どり	8 cm× 4本 (うす茶)
⑧	頬	1 2本どり	2 . 5 cm× 4本 (ピンク)
	リボン	お好みで	





1 ①の十字ひも 2 本の中心を十字に組み、重なり部分をボンドで止める。

2 それぞれ 4 本どりで 3 本に割く。

3 ②の差しひもを加え 1 3 本にし、均等になるよう広げる。
⇒きれいな放射線状になりやすい。



4 ③の底編みひもの先にボンドを付け、**3** に貼る。

5 1 8 段編めたら、編み終わり位置でカットをしてボンドで止める。⇒この面が底の内側になる。

6 縦ひもを内側に折り曲げ、直角に立ち上げる。





7

底編みひもの終わりのひとつ前に④の編みひもの先にボンドを付ける。

縦ひもに対して側面を交互になるように編む。

⇒編む強さが一定でないと形がいびつになりやすい



8

1 5 段編めたら編み終わり位置でカットをしてボンドで止める。

9

余った縦編みひもをそれぞれ外側・内側に折り込み横編みひもに差し込む。

1 0

顔のパーツをボンドで貼る。

⇒編み終わり位置が後面になるようにする。



桜の花飾り

(難易度：高)

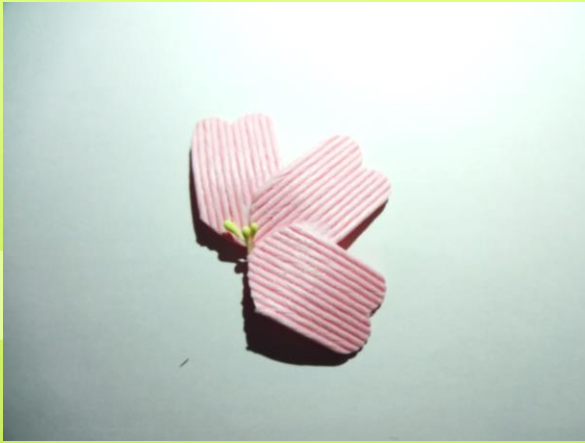
- 👍 クラフトバンドで完成度の高い作品を作りたい方。
- 👍 作業工程を理解し、適切な注意力・記憶力が保持ができる方。
- 👍 調整が必要なため、理解力・集中力の練習としても取り組める。



- | | | | |
|---|--------------------|------|--------|
| ① | 花びら | 各サイズ | 5枚 |
| ② | がく | 各サイズ | 5枚 |
| ③ | 葉 | (大) | 2枚 |
| | | (小) | 4枚 |
| ④ | 枝 | 1本 | (10cm) |
| ※ | ペップ (手芸用品店で購入できます) | | |

【桜】

- 1 パーツを切り揃える。
- 2 ①の花びら 5 枚の根元側を右上に重ね合わせて、ペップをはさみながら、ボンドで止める。
⇒花びらは丸みをつけておくと止めやすい。
- 3 ②のがく 5 枚は、**2**の花びらの裏側に沿わせてボンドで貼り付ける。
- 4 ④の枝に③の葉と**3**の花びらをボンドで貼付ける。
⇒髪留めにする場合は、花飾りとクリップを両面テープなどで固定すると良い。



【 ひまわり 】

- 1 パーツを切り揃える。
- 2 ①の花びらを根元側を右上に重ね合わせて、円になるようにボンドで止める。
- 3 ③（大）と、③(小) をボンドで貼りつけ補強してから丸く切る。
- 4 3の中心部に2の花びらをボンドで貼り付ける。
- 5 ⑤の茎に②の葉と4のひまわりをボンドで貼り付ける。

⇒ 髪留めにする場合は、花飾りとクリップを両面テープなどで固定すると良い。



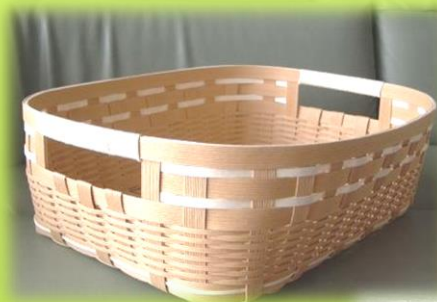
人気のクラフト制作 BEST

10



【A 4 サイズボックス】

持ち手付きで使い勝手も良く、
難易度も高くない為 作りやすい！！



【持ち手付きバッグ】

手頃な大きさと、太さ・高さのアレンジ
が自由に楽しめるシンプルなバッグ！！



【しまりすのペン立て】

置く場所を選ばず、お孫さんへの
プレゼントにも大人気！！



人気のクラフト制作 BEST

10

4

【ゴミ箱】

実用性もあり、男性にも人気のクラフト！



5

【フラワーバスケット】

細かな編みと大きな花で見た目が綺麗でプレゼントにも喜ばれる！



6

【花のフォトフレーム】

壁にかけられ、インテリアとしてもオシャレ！



人気のクラフト制作 BEST

10

7

【リボン付きカゴ】

クラフトが苦手でも作りやすい！



8

【ティッシュケース】

好みに合わせた色合いで作成できる！



9

【ハイビスカスの コサージュ付きバッグ】

注文率が多く、浴衣にぴったりのバッグ！



10

【マルチバスケット】

テーブルに置いてあると便利なサイズ！



クラフトバンド手芸は・・・
目的意識を持ち、達成感を得やすい作業！

→自信や意欲を回復して
その人らしい生活の実現へ！



**身の回りにあるものが大活躍！
段ボール織り機で
コースター/クッション**



段ボール織り機とは・・・



□ 材料 段ボール、麻混ひもやアクリル毛糸

- 👉 認知面低下のご利用者も、取り組みやすい。（繰り返し作業）
- 👉 用途に合わせた大きさで作成可能。
- 👉 片麻痺の方でも作成しやすい。

□ 道具 ハサミ、ガムテープ、定規、セロテープ



〔コースター／準備するもの〕

□ 段ボール

- ① 作りたいサイズより大きめの段ボールを用意する。
- ② 段ボールの上下にガムテープを貼る。
⇒端は補強する。
- ③ 1 c m間隔で深めに切り込みを入れる。

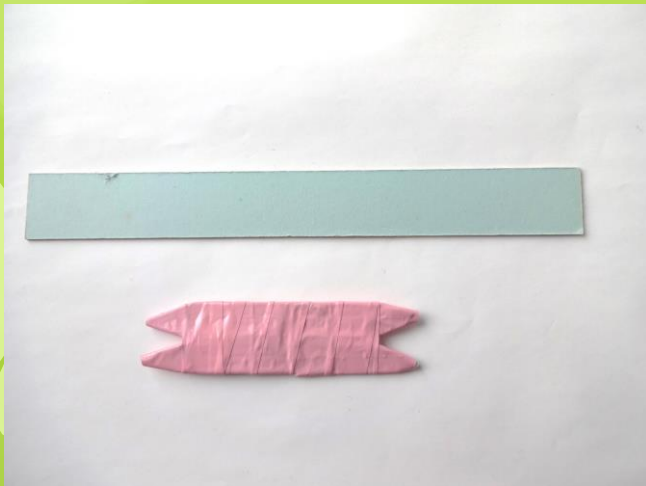


□ あや棒

固い厚紙などを段ボールより大きめに切る。

□ 杼（ひ）

固い厚紙などを図のようにカットし、横糸を巻く。
⇒ビニールテープを巻くと見やすくなる。
⇒ たくさん横糸を巻いてしまうと、機織り機に通しにくくなる。

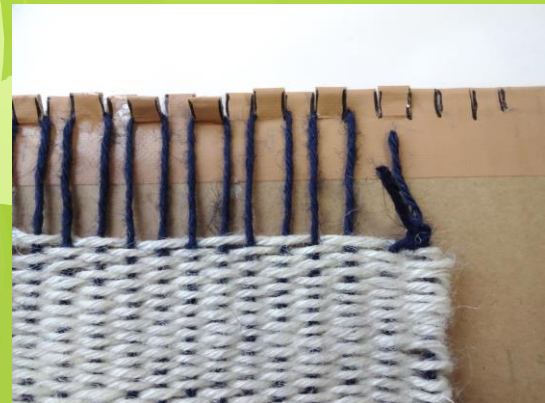
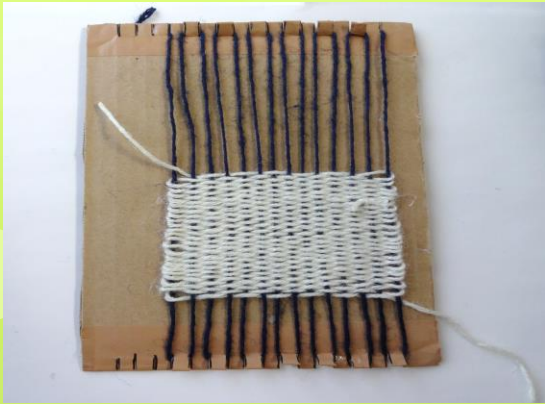




〔作り方〕

- ① 上の段、一つ目の切れ目に縦糸をかける。
糸の端は5 c m程残し、裏側にテープで止める。
- ② 下の段一つ目の切れ目に①をかけ、裏側を通り、横の切れ目にかけて、表側に出す。
- ③ 繰り返し糸をかける。
⇒作るコースターの大きさに合わせ、縦糸が偶数になるようにかける。
- ④ 縦糸をあや棒で一本おきにひろい、あや棒を立てる。
- ⑤ 立てたあや棒の下に杼を通す。
- ⑥ あや棒を倒し、形を整え、抜く。





- ⑦ 二段目は**4**でひろった縦糸ではない縦糸をあや棒でひろう。
- ⑧ **5**で通した杼の逆方向から通す。
- ⑨ 形を整えながら繰り返し編んでいく。
- ⑩ 好みの大きさまで編んだら、縦糸を切り込みから外す。
- ⑪ 輪になった部分をハサミで切り、隣の糸と結ぶ。

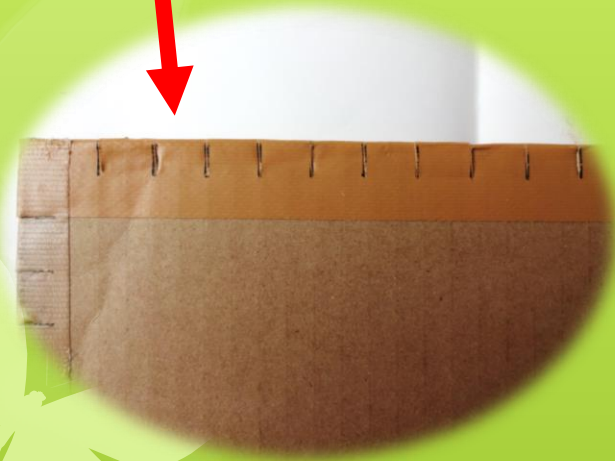
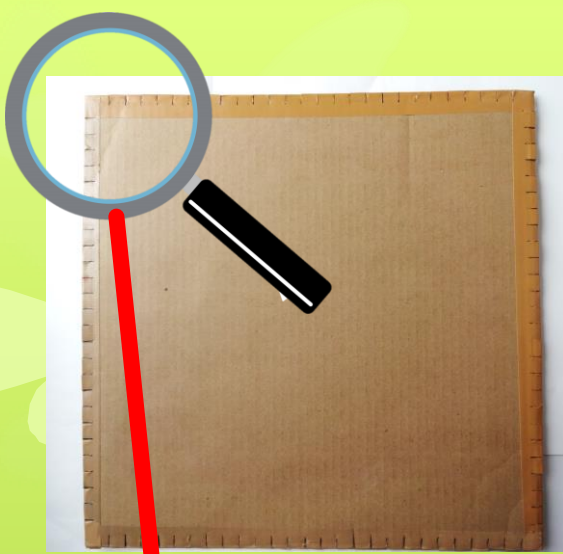


〔クッション／準備するもの〕

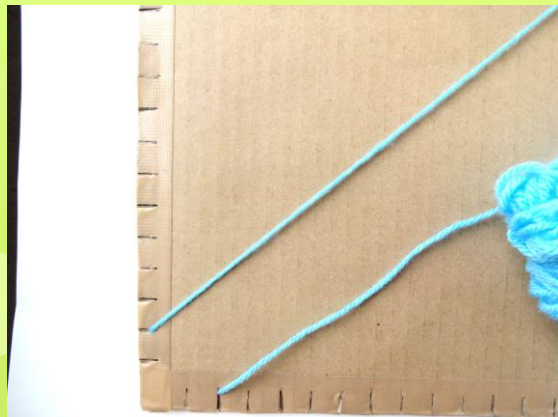
□ 段ボール

- ① 作りたいサイズより大きめの段ボールを用意する。
- ② 段ボールの上下左右にガムテープを貼る。
⇒端は補強する。
- ③ 1 c m間隔で深めに切り込みを入れる。

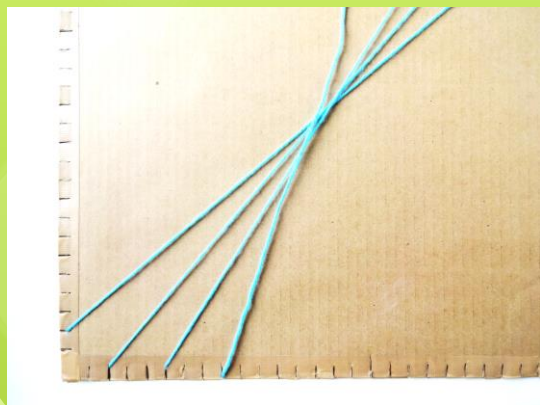
□ 毛糸



【作り方】



- ① 糸端を 5 cm 程残し、角から二つ目の切り込みに糸をかけ、対角線上に向かって糸をはり、切り込みに糸をかける。



- ② 反対側の 2 つ目に糸をかけ、対角線上に糸をはって、
①と反対側の 2 つ目のとなりの切り込みに糸をかける。
- ③ 繰り返し糸をかけていく。

※奇数になるようにし、5 c m 程残して切る。

- ④ ③で残してた糸と編み糸を玉結びにする。





⑥ 下→上→下と交互に編み糸を通し、必要な大きさまで編んでいく。

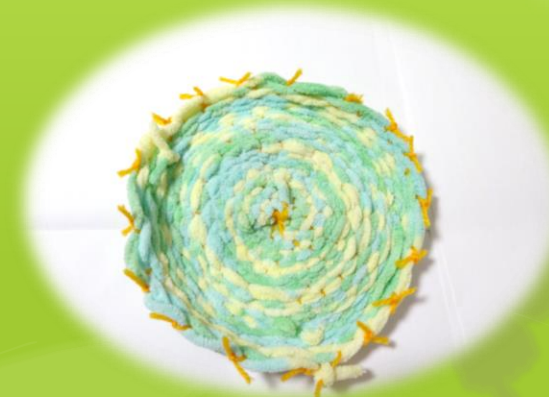
※ 編み糸が足りなくなった場合は玉結びをして糸を足す。

⑦ 必要な大きさになったら、裏返し繋がっている部分をハサミで切る。

⑧ 機織り機からかけた糸をはずし、2つ目1組で玉結びをしていく。

※ 糸をひっぱりすぎてしまうと、つれてしまうので注意する。

⑨ 全て結び終わったら、結んだ端を好みの長さにハサミで切る。



段ボール織り機で作れる物

- 👍 円座・角座カバー
 - 👍 クッションカバー
 - 👍 ティッシュボックスカバー
 - 👍 インテリアマット
 - 👍 マフラー
 - 👍 バッグ
- etc...



ぜひ 試してみてください！